

COMO FAZER UMA REDAÇÃO PARA O SEU CONCURSO?



www.literaturaeredacao.com
Professora Ana Rita

Professora Ana Rita Uchôa

Olá! Sou Ana Rita Uchôa, professora de língua portuguesa há 28 anos, formada pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) em 1996.

Ao longo da minha carreira, atuei em colégios particulares, cursos preparatórios e fui professora concursada durante 18 anos na SEEDUC/RJ com duas matrículas como professora de português e inglês.

Também pós-graduada em Orientação Educacional, além de ter feito vários cursos de extensão e de atualização para aperfeiçoar a minha prática ano a ano.

Hoje, sigo ensinando aquilo que amo — a língua portuguesa — em formato on-line, com foco em quem realmente deseja aprender. Meu propósito é tornar o conhecimento acessível, claro e envolvente, valorizando cada etapa do processo de aprendizagem.



ÍNDICE

- ▶ 1. O QUE É UMA REDAÇÃO DISSERTATIVA?
- ▶ 2. COMO COMEÇAR A ESCREVER?
- ▶ 3. A IMPORTÂNCIA DO RASCUNHO
- ▶ 4. COMO FAZER O PARÁGRAFO DE INTRODUÇÃO?
- ▶ 5. COMO FAZER O PARAGRAFO DE DESENVOLVIMENTO?
- ▶ 6. COMO FAZER O PARÁGRAFO DE CONCLUSÃO?
- ▶ 7. USO DE CONECTIVOS
- ▶ 8. EXEMPLOS
- ▶ 9. O QUE É NECESSÁRIO PARA TIRAR NOTA MÁXIMA EM QUALQUER REDAÇÃO DE CONCURSO?
- ▶ 10. O QUE É NECESSÁRIO PARA FAZER UMA REDAÇÃO NOTA 1000?

- ▶ 11. CONSIDERAÇÕES IMPORTANTES
- ▶ 12. COMO FUNCIONAM AS MINHAS AULAS
- ▶ 13. ENCONTRE TODAS AS INFORMAÇÕES ÚTEIS NO SITE
- ▶ 14. MATERIAL GRATUITO PARA ESTUDAR PARA OS EU CONCURSO
- ▶ 15. MAIS DE 100 TEMAS DE REDAÇÃO PARA VOCÊ ESTUDAR
- ▶ 16. SUGESTÕES E COMPRAS DE LIVROS PELA AMAZON
- ▶ 17. EDITORA PARÁBOLA – LIVROS PARA PROFESSORES E ESTUDANTES DE LETRAS
- ▶ 18. PACOTES DE CORREÇÕES
- ▶ 19. BIBLIOGRAFIA

1. O QUE É UMA REDAÇÃO DISSERTATIVA?

- ▶ É um texto que se caracteriza pela defesa de uma ideia, de um ponto de vista. Ou, então, pelo questionamento acerca de um determinado assunto. O autor do texto dissertativo trabalha com argumentos, com fatos, com dados, os quais utiliza para reforçar ou justificar o desenvolvimento de suas ideias. Ele faz uma defesa de uma ideia, de uma tese ou, como eu sempre falo, defesa de um posicionamento diante de um tema.
- ▶ O texto deve apresentar a seguinte ordem:

Introdução – na qual você irá explicitar o assunto que vai ser discutido com a apresentação de uma ideia ou de um ponto de vista que você irá defender;

Desenvolvimento – em que você irá desenvolver seu ponto de vista. Para tanto, você deve argumentar, citar exemplos, fornecer dados e assim por diante;

Conclusão – em que você dará um fecho coerente com o desenvolvimento, com os argumentos apresentados. Em geral, a conclusão é uma retomada da ideia apresentada na introdução, agora com mais ênfase, de forma conclusiva. A conclusão também pode envolver uma proposta de solução ou uma proposta de intervenção. Tudo vai depender do edital do seu concurso.

2. COMO COMEÇAR A ESCREVER?

- ▶ Primeiro, leia bastante sobre o tema. Assista a filmes relacionados e a vídeos também. Tenha por hábito ter um caderninho de rascunho em que você registrará todas os bons argumentos relacionados ao tema que você pretende desenvolver.
- ▶ Não é para você copiar tudo o que leu ou ouviu. Faça um resumo do argumento que você selecionou em uma linha. Essa será a base para você desenvolver o mesmo argumento, porém, a partir do seu vocabulário e do seu ponto de vista. Aos poucos, você irá conhecer o seu próprio estilo de escrita sobre os assuntos.
- ▶ Com essas anotações iniciais é que você irá começar a desenvolver sua redação. Leia as próximas páginas para entender direitinho.



3. A IMPORTÂNCIA DO RASCUNHO

- ▶ O rascunho é muito importante para quem quer ser um grande escritor. Até mesmo nós, professores de Língua Portuguesa, temos por hábito escrever, analisar e depois reescrever o texto que pretendemos publicar. É o que aprendemos na faculdade e em qualquer curso relacionado a nossa área de ensino.
- ▶ Você, como escritor iniciante, deve ter este hábito se pretende desenvolver uma redação top. Até mesmo no dia do seu concurso, sempre faça primeiro o rascunho do seu texto. Por quê?
- ▶ Primeiro, para você criar o esquema da sua redação.
- ▶ Você deve primeiro se preocupar com o esquema da sua introdução.
- ▶ Na introdução, devem aparecer três frases.
- ▶ A primeira fazendo referência a algum tipo de repertório sociocultural (Referência histórica, citações, dados estatísticos, personagem de filme ou série etc.);
- ▶ Uma segunda frase que resuma seu posicionamento diante do tema proposto;
- ▶ A terceira frase citando de forma breve dois argumentos que defendam ou apoiem o seu posicionamento diante do tema.
- ▶ A partir desse rascunho você deverá desenvolver a sua redação que também será um rascunho. Depois de reler sua redação pronta é que você deverá escrever a sua redação final na folha definitiva para entregar para análise.

3.1 A IMPORTÂNCIA DO RASCUNHO

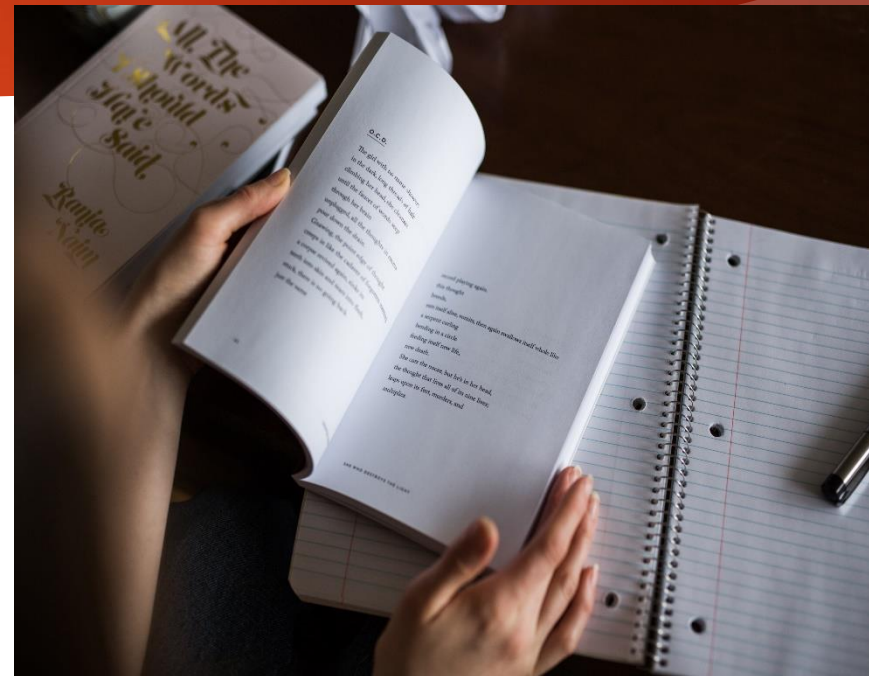
- ▶ **Agora é a hora de você produzir o seu texto autoral. Já estudou sobre como fazer o primeiro rascunho. Agora você vai estudar o tema profundamente. Leia diferentes artigos, assista a filmes e a documentários sobre o tema. Faça anotações. Por último, comece a fazer oficialmente o primeiro rascunho antes de fazer o texto definitivo. Lembre-se: Não copie nada. Escreva a partir de suas reflexões sobre o que você estudou.**
- ▶ **Esse é o fator principal para você produzir a sua redação nota máxima para o seu concurso. Não esqueça!**

4. COMO FAZER O PARÁGRAFO DE INTRODUÇÃO?

- ▶ Você irá desenvolver o tema que vai ser discutido com a apresentação de uma ideia, de um ponto de vista ou do seu posicionamento diante do assunto.
- ▶ Você vai se perguntar: qual o meu posicionamento diante deste tema? Concordo ou discordo? Sou a favor ou sou contra? Percebo aspectos favoráveis ou contrários? E assim por diante.
- ▶ Em seguida, pense em pelo menos dois problemas relacionados ao tema que você desenvolverá e que também estejam relacionados ao seu posicionamento. Você citará tais problemas de forma breve em sua introdução.
- ▶ Na introdução, devem aparecer três frases.
- ▶ A primeira fazendo referência a algum tipo de repertório sociocultural (Referência histórica, citações, dados estatísticos, personagem de filme ou série etc.);
- ▶ Uma segunda frase que resuma seu posicionamento diante do tema proposto;
- ▶ A terceira frase citando de forma breve dois argumentos que defendam ou apoiem o seu posicionamento diante do tema.
- ▶ Escreva a introdução com no máximo 5 linhas. Fica a dica!

5. COMO FAZER O PARÁGRAFO DE DESENVOLVIMENTO?

- ▶ Agora é o momento em que você escreverá os parágrafos de desenvolvimento. No tópico frasal do parágrafo, relacione o argumento 1 ao tema. Depois, explique detalhadamente o argumento escolhido com exemplificações. Essa informação valerá também para o parágrafo de desenvolvimento 2.
- ▶ Os parágrafos de desenvolvimento não podem ser menores do que seu parágrafo de introdução.
- ▶ Cuidado com as margens, com a ortografia e com a letra legível.



6. COMO FAZER A CONCLUSÃO?

- ▶ A conclusão, de modo geral, é uma retomada das ideias apresentadas na introdução, agora, com mais ênfase e de forma conclusiva.
- ▶ Para o Enem, você deve concluir sua redação com as propostas de intervenção. Em outras palavras, com soluções para os problemas apresentados.
- ▶ A sugestão que sempre dou é você dar uma solução de âmbito nacional ou de âmbito local.
- ▶ Para os outros concursos, você retomará as ideias contidas no parágrafo de introdução e finalizará com suas observações finais.

7. USO DE CONECTIVOS

- ▶ Os conectivos devem ser utilizados ao longo de toda a redação. Devem ser diretamente relacionados às ideias apresentadas. Devem estabelecer relações coerentes entre as orações, os períodos e os parágrafos.
- ▶ Cada parágrafo deve ter, no mínimo, 2 conectivos.

8. EXEMPLOS DE CONECTIVOS

EXPRESSÕES PARA USAR NA REDAÇÃO

PROFESSORA ANA RITA

INTRODUÇÃO

- No contexto atual...
- É indiscutível que...
- Muito se discute a importância de...
- Visto que...
- É notório que ...

INTRODUÇÃO

- Uma vez que ...
- Desde já ...
- Inicialmente, ...
- Primeiramente, ...

DESENVOLVIMENTO

- Primeiramente, ...
- Em primeira análise, ...
- Vale ressaltar...
- É notório que...
- Em primeiro lugar, ...
- Dessa forma, ...
- Convém lembrar...

DESENVOLVIMENTO

- Além disso, ...
- Segundo ...
- Conforme ...
- Contudo, ...
- Pode-se observar...
- Entretanto, ...
- Por outro lado, ...
- Outrossim, ...

CONCLUSÃO

- Portanto, ...
- Sendo assim, ...
- Logo, ...
- Destarte, ...
- Nesse sentido, ...
- Em suma, ...
- Por conseguinte,

CONCLUSÃO

- Torna-se evidente, ...
- Visando atenuar o impasse, cabe ...
- Visando aliviar esse contexto alarmante ...
- Em virtude dos fatos mencionados ...
- De acordo com os argumentos apresentados...

8. O QUE É NECESSÁRIO PARA TIRAR NOTA MÁXIMA EM QUALQUER REDAÇÃO?

- ▶ 1. Introdução com o TÓPICO FRASAL, a apresentação da sua tese e os argumentos relacionados à tese que serão citados de forma breve;
- ▶ 2. Parágrafos de desenvolvimento com bons argumentos diretamente relacionados à introdução e ao tema;
- ▶ 3. Conclusão com retomada das ideias contidas na introdução;
- ▶ 4. Redação apresentada de forma clara e coerente com introdução, desenvolvimento e conclusão de ideias;
- ▶ 5. Apresentando conectivos, elementos coesivos e evitando clichês, gírias e expressões de língua falada;
- ▶ 6. Margens, paragrafação e ortografia perfeitas.

9. O QUE É NECESSÁRIO PARA TIRAR NOTA 1000 NO ENEM?

- ▶ Para tirar mil na prova do Enem não pode faltar:
- ▶ 1. Uma citação de um grande pensador;
- ▶ 2. Uma alusão histórica;
- ▶ 3. Dados estatísticos;
- ▶ 4. Duas propostas de intervenção;
- ▶ 5. Texto autoral;
- ▶ 6. Redação apresentada de forma clara e coerente com introdução, desenvolvimento e conclusão de ideias;
- ▶ 7. Apresentando conectivos, elementos coesivos e evitando clichês, gírias e expressões de língua falada;
- ▶ 8. Margens, paragrafação e ortografia perfeitas.

10. AS COMPETÊNCIAS DA REDAÇÃO DO ENEM

AS 5 COMPETÊNCIAS NA REDAÇÃO DO ENEM

COMPETÊNCIA 1

Os corretores verificam a correção gramatical do texto. Isto envolve sua competência em escrever de acordo com a Norma Padrão Culta da Língua. Saber fazer uso da pontuação, acentuação, concordâncias, regências, uso dos conectivos e assim por diante.

COMPETÊNCIA 2

Verificação do que você compreendeu sobre a proposta da redação. Se você faz uso da estrutura dissertativa-argumentativa e se aplicou os conceitos das várias áreas de conhecimento como História, Literatura, Filosofia etc.

COMPETÊNCIA 3

Aqui será avaliado a sua capacidade de argumentar fazendo uso das citações, alusões históricas e dados estatísticos.

COMPETÊNCIA 4

As informações devem estar organizadas e apresentar uso correto dos mecanismos de coesão textual. Você deve usar os conectivos de forma adequada e variada para interligar todas as informações contidas nas frases e parágrafos do seu texto.

COMPETÊNCIA 5

Elaborar uma proposta de intervenção para resolver o problema. Ela deve ser detalhada e dialogar com tudo que foi discutido no seu texto. A Coerência será apresentada através do seu texto como um todo quando identificamos a introdução, o desenvolvimento e a conclusão bem desenvolvidos e apresentando progressão textual.

11. CONSIDERAÇÕES IMPORTANTES

- ▶ O resultado de uma boa redação dependerá de seu esforço em adequar seu texto ao concurso pretendido.
- ▶ Tenha o hábito de escrever todos os dias. Aos poucos, escrever sobre diferentes temas será algo fácil e natural para você.
- ▶ Crie a rotina de escrever. Escreva todos os dias, mas lembre-se da importância de reler seu texto e fazer as correções necessárias para aprimorá-lo sempre.
- ▶ Sempre há margem para melhora.
- ▶ Parabéns por ter lido meu e-book até aqui. Envie suas dúvidas para o meu e-mail e conte comigo. Meu e-mail: contato@literaturaeredacao.com.
- ▶ Obrigada por fazer seu cadastro e fazer parte da nossa família de concurseiros.
- ▶ Conheça minha metodologia de ensino na próxima página.

12. COMO FUNCIONAM AS MINHAS AULAS

1. Aulas para descobrir seus pontos fortes (e cuidar dos desafios)

Antes de mais nada, vamos identificar juntos o que você já domina e o que ainda precisa ser trabalhado. Com base nisso, eu organizo as aulas de forma leve, clara e, acima de tudo, adaptada ao seu ritmo.

2. Correções detalhadas + diagnóstico personalizado

Você realiza os exercícios e eu corrijo todos com muito cuidado.

A partir dessas correções, entrego um diagnóstico completo: seus pontos de avanço e os pontos que precisam de reforço — antes mesmo da sua primeira redação. Esse é o segredo para um aprendizado direcionado, eficiente e transformador.

3. Envios flexíveis e retorno ágil

Você pode enviar seus textos entre segunda e sábado, e recebe as correções em até 48 horas (exceto aos domingos). Essa agilidade mantém seu progresso fluindo, sem travas.

4. Aulas explicativas personalizadas

Teremos aulas semanais para a explicação dos exercícios e das redações corrigidas.

As aulas poderão ocorrer por meio de videochamada pelo whatsapp ou pelo Google Meet ou por meio de ligações pelo whatsapp — o que for melhor pra você. Essas sessões são focadas em esclarecer e aprofundar seu aprendizado de maneira gentil, individualizada e no seu tempo.

13. ENCONTRE TODAS AS INFORMAÇÕES NO MEU SITE



Professora Ana Rita - Literatura e
Redação | redação para
concursos

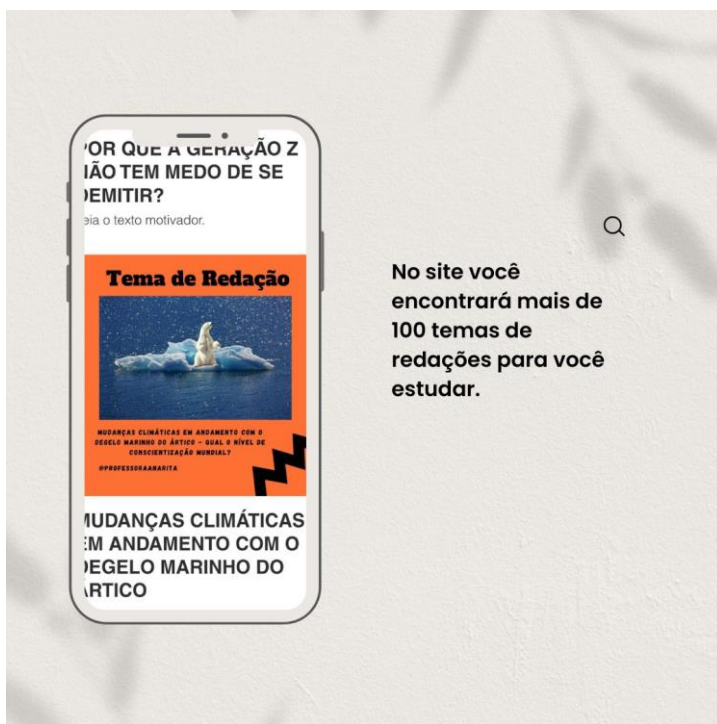
www.literaturaeredacao.com
Professora Ana Rita

14. MATERIAL GRATUITO PARA ESTUDAR PARA O SEU CONCURSO



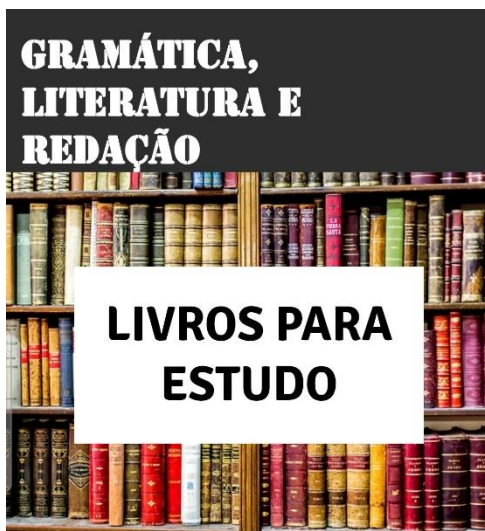
Concursos Públicos | Literatura e Redação

15. MAIS DE 100 TEMAS DE REDAÇÃO PARA VOCÊ ESTUDAR



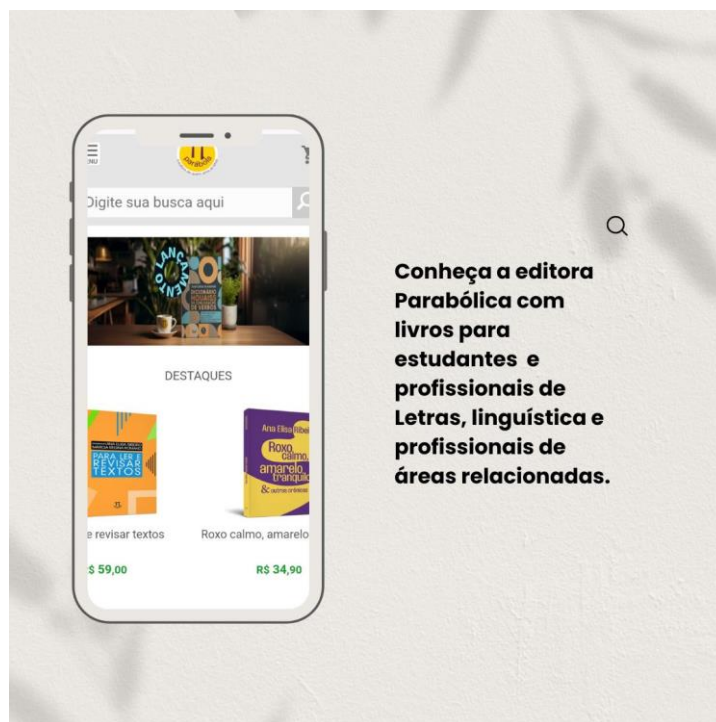
Temas de Redações / Brasil /
Literatura e Redação

16. SUGESTÕES E LINKS DE COMPRAS DE LIVROS PELA AMAZON



LIVROS | Literatura e Redação

17. EDITORA PARÁBOLA – LIVROS PARA PROFESSORES E ESTUDANTES DE LETRAS



Conheça a editora Parábola com livros para estudantes e profissionais de Letras, linguística e profissionais de áreas relacionadas.

<https://bit.ly/livroseditoraparabola>

18. PACOTES DE CORREÇÕES

**PACOTES DE
REDAÇÕES
CORRIGIDAS**

PACOTES DE 5 OU DE 10
REDAÇÕES CORRIGIDAS

MATERIAL DE ESTUDO INCLUSO:
VÍDEOS, E-BOOK REDAÇÃO NOTA 1000,
1 CADERNO DE EXERCÍCIOS ARGUMENTATIVOS

CORREÇÕES COM ANÁLISE DETALHADA
ENTREGUES EM 48h

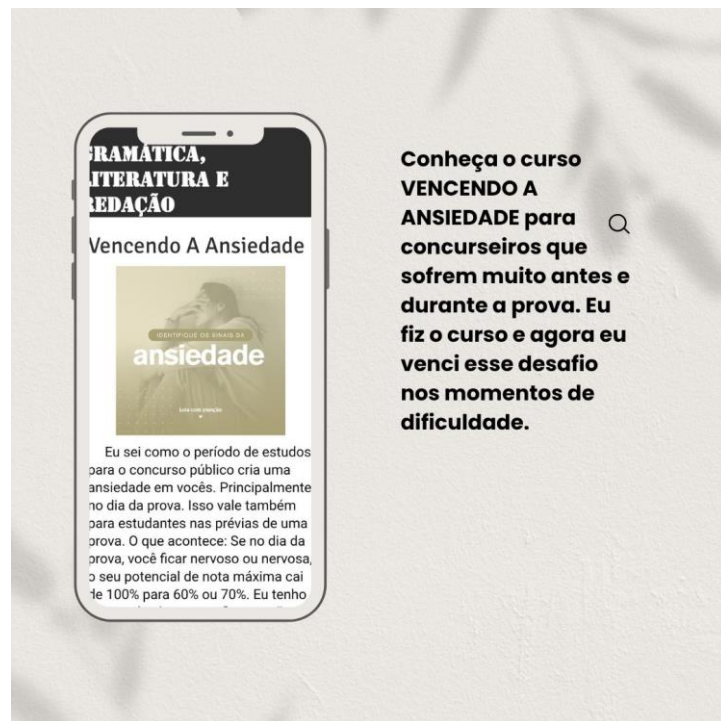
Professora Ana Rita Uchôa
(Experiência de 27 anos em sala de aula
Formada pela UFRJ)

(Informações:
É só clicar no link)



Correção de Redação On-line |
Literatura e Redação

19. VENCENDO A ANSIEDADE



VENCENDO A ANSIEDADE |
Literatura e Redação

20. BIBLIOGRAFIA

- ▶ Gramática, Literatura & Redação, Ernani e Nicola, ed. Scipione.

www.literaturaeredacao.com
Professora Ana Rita